Муниципальное автономное образовательное учреждение

дополнительного образования

Центр развития творчества детей и юношества

Каменского района Пензенской области

Конспект занятия на тему:

**«Профессия художник.**

**Профессии для тех, кто любит рисовать»**

Подготовил: педагог дополнительного образования

Кузнецова Светлана Борисовна

2025

**Схема конспекта занятия**

**Педагог:** Кузнецова Светлана Борисовна

**Предмет:** Изобразительное искусство

**Возраст детей:** 11-13 лет

**Тема занятия: «**Профессия художник. Профессии для тех, кто любит рисовать.»

**Цель занятия:** обозначить основные направления деятельности художника и понимать значение профессии художника в современном обществе и определить свои интересы и склонности в сфере изобразительного искусства, что поможет в осознанном выборе будущей профессии

**Задачи**:

Познакомить учащихся с историей развития профессии художника.

Определить основные виды деятельности художников.

Рассказать о современных направлениях и специализациях в изобразительном искусстве.

Развить у учащихся интерес к творческой профессии.

Способствовать формированию осознанного отношения к выбору будущей профессии.

**Оборудование:**

Для учеников: бумага, карандаши, краски,

  кисти, салфетки, губка, банка с водой, маркеры, фломастеры, готовые шаблоны.

Для учителя -  мультимедийный проектор, ноутбук, экран, доска.

Музыка: Фоновая для рисования.

Литература:Стихи о профессии, художнике.

**Здоровьесберегающие технологии:**

1.Физкультминутка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы работы | Содержание |
| 1 | Организационный момент  Цель: настроить детей на работу  Методы и приемы: приветствие учащихся | Приветствие учащихся; проверка готовности к занятию.  Я очень рада видеть вас, хочу подарить вам улыбки, увидеть Ваши, и думаю, что этот день и это занятие принесет вам радость, радость познания, радость общения друг с другом и радость прекрасного. |
| 2 | Актуализация знаний  Мотивационнопобуди-тельный этап  Цель: подготовка к изучению нового материала  Методы и приемы: вступительная беседа, опрос с использованием иллюстративного ряда для выявления правильности и осознанности знаний | Профессий много на земле,  Есть плотник, есть маляр,                И трубочист – всегда в золе,                И в саже – самовар…               - Кем быть? – всегда встает вопрос,                И вот в один из дней,                Всем нужно будет дать ответ!                - Тебе, и мне, и ей.  -Этот очень важный вопрос – КЕМ БЫТЬ? – задают себе все молодые люди мира, которые заканчивают школу. Даже многие из вас уже мечтают о своей будущей профессии.  Кто из вас знает, что такое профессия и кто такой профессионал?  Профе́ссия - это род трудовой деятельности человека, владеющего комплексом теоретических знаний и навыков, приобретённых в ходе специальной подготовки и являющийся обычно источником средств к существованию.  Профессионал - человек, ставший в какой-либо области деятельности высококлассным специалистом.  Если посмотреть вокруг, то нас окружает множество вещей, созданных творческим талантом человека: музыка, книги, картины. Ведь творчество – это источник доброты, истины и красоты.  Люди рисовали всегда. Наши далекие предки скрупулезно расписывали стены пещер. Древние иконописцы, виртуозно владея техникой рисования и знанием красок, создавали восхитительные фрески в храмах. Старинные иконы поражают нас глубиной образов и нетленными красками. Со стен музеев смотрят на нас полотна старых мастеров, знакомые и близкие сюжеты картин наших современников.  У меня есть карандаш,  Разноцветная гуашь,  Акварель, палитра, кисть,  И бумаги плотный лист,  А еще мольберт - треножник,  Потому что я ….. –художник!  - Кто же такой художник?  **Ответы детей.**  - Правильно, художник – человек, который занимается изобразительным искусством, создаёт картины, художественные произведения.  Художник обладает талантом изображать разнообразный мир в своих произведениях. Он может показать события далёкого прошлого, изобразить героев сказок и романов, передать в красках изображение человека, его черты лица, его настроение, характер. Чтобы написать картину художнику нужно собрать материал, представить себе картину, сделать множество набросков. Художником может стать только тот, кто хорошо рисует, потому, что рисунок – это основа любого изображения.  **Тема нашего занятия (*на доске*): Профессия художник. Профессии для тех, кто любит рисовать.**  Цели занятия: что вы хотите узнать сегодня? совместно с учащимися.  1. **расширение представлений учащихся о профессии художника.**  2.**обозначить основные** **направления деятельности художника 3.понимать значение профессии художника в современном обществе**  **4. определить свои интересы и склонности в сфере изобразительного искусства, что поможет в осознанном выборе будущей профессии** |
|  |  |  |
| 3 | Основной этап  Цель: освоение новых знаний,  Методы и приемы: репродуктивный, обьяснительно-илллюстративный метод, **практический метод обучения,** творческое задание  Творческая практическая деятельность | **2.Художник - человек, занимающийся изобразительным искусством. Он создает произведения искусства с использованием средств живописи и рисунка.**  **Условия труда:** Рабочий день художника часто ассоциируется с максимальной свободой. Существует даже выражение «свободный художник» его применяют не только к представителям этой профессии, но ко всем тем, кто может позволить себе не придерживаться расписания, а трудиться по вдохновению, когда и как душе угодно.  Действительно, некоторые художники так и живут: творят в студии или дома, на природе или на улице. Их рабочий день может проходить за компьютером или за столом, за мольбертом или на строительных лесах, стоя или сидя. Трудиться можно на заказ, свободные художники имеют возможность сдавать свои работы в различные галереи и магазины.  Во многих городах есть места, где они прямо на улицах продают свои картины или предлагают прохожим выполнить портрет. Тем не менее, так живут далеко не все художники:  ведь многие работают на текстильных предприятиях, в издательствах и дизайнерских фирмах, на фабриках народных промыслов и т. п. Там сотрудники должны придерживаться графика, который может быть свободным или по сменам. Даже если художник творит в свободном режиме, заказчики часто устанавливают определенные сроки, в которые нужно укладываться исполнителю.  Художником мы часто называем человека, который работает не только в области изобразительного [искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), но и в иных видах художественного творчества, а также метафорически: художником своего дела в любых областях творческой деятельности.(Например искусно сделанный браслет, посуда ,подсвечник и т.д. Или для мамы рисунок её ребенка) Почему?  Какие качества подчеркиваются этим высказыванием?  (Творчество, талант, креативность)  Какими же качествами должен обладать художник?  Какие способности и качества он должен развивать в себе? Подумайте вы ведь тоже немного художники. Участвовали в конкурсах.  (Дети отвечают)  Художником может стать только тот, кто хорошо рисует, потому что рисунок – это основа любого изображения. Художник должен быть аккуратным, усидчивым, терпеливым, наблюдательным.  Задание: Выбрать, напечатанные на листочках, только те качества, которые должны быть у художника и наклеить на наш плакат. (Называют качества и почему они нужны)   * Креативность, нестандартное образное мышление * Художественный талант, вкус * Зрительное восприятие и память * Желание все время развиваться, искать новые решения и др.   **Способности и личностные качества**   |  |  | | --- | --- | | **Способности** | **Личностные качества, интересы и склонности** | | * художественные способности; * хорошие зрение и глазомер; * творческие способности; * способность воспринимать и различать широкий спектр цветов и их оттенков; * развитое пространственно-образное мышление; * высокий уровень развития воображения; * развитое внимание к деталям. | * оригинальность, находчивость; * самостоятельность; * наблюдательность (способность подмечать даже незначительные мелочи и недостатки); * открытость для восприятия нового; * чувство гармонии и вкуса. |   Всех художников объединяет талант и нестандартный взгляд на жизнь. Одних может вдохновить вечерний закат, а других — небрежно повисшая тряпка на стуле. Художник — человек творческий. В нем живет вдохновение и желание создавать.  Вот эти черты личности самые важные для художника. Без них не бывает художника.  **3.Художники бывают разные и занимаются также разными направлениями. Какие бывают виды художников?**  **Художник -живописец.** Рисует, как правило, с натуры, работает сам на себя или в мастерских, где картины пишутся на заказ.  Скажите, а где мы чаще всего видим произведения искусства? Книги. Музеи.  Все вы были в картинной галереи им.К.А.Савицкого в г.Пензе. Она была основана в 1892 году и является одним из старейших и крупнейших художественных музеев России. Сегодня её коллекция насчитывает почти 30 тысяч произведений искусства.  Настоящей гордостью Пензы является уникальный, единственный в мире музей – Музей одной картины – филиал Пензенской картинной галереи. Формы работы этого музея не имеют аналогов ни среди других музеев России, ни за рубежом. Журнал «Форбс» опубликовал список из 6-ти уникальных музеев мира, где Музей одной картины находится на 3-м месте  Живописец — это человек, который создает художественные образы на плоской поверхности (холсте, бумаге, картоне или доске). Среди представителей этой профессии существует разделение по **следующим** критериям:   1. По жанрам (бытовой, натюрморт, исторический, религиозный, пейзаж). 2. По стилям (барокко, рококо, романтизм, импрессионизм, сюрреализм). 3. По технике исполнения (акварель, масло, гуашь).   **Художник-график**.(графический дизайнер) Создает графические изображения, в основном с помощью компьютера. Работает в издательствах, чаще его относят к дизайнерам. Примеры работы графического дизайнеры вы все видели в жизни: вывески супермаркетов, обложки книг, упаковки товаров.  **Художник-реставратор.** Специализируется на восстановлении предметов искусства. Его иногда причисляют к сотрудникам музеев и научных организаций. Реставратор – это человек, который обновляет старые или испорченные предметы старины, картины. При помощи этих людей мы можем увидеть картины, которые были нарисованы несколько столетий назад.  **Художник-модельер**. Занимается созданием эскизов одежды и обуви. Работает на фабриках, в домах мод, в ателье.  Первым модельером был Чарльз Фредерик Ворт (1825—1895) Его жизнь и творчество связаны с ХIХ веком, но без него невозможно представить развитие истории костюма. Он  также первым стал создавать сезонные коллекции, приглашать на показы гостей и журналистов.  **Художник-мультипликатор** для создания новых мультфильмов рисует интересную историю на бумаге. При помощи этих людей мы на экранах телевизоров видим очень много сказок  **Художник –аэрографист**- это специалист, который создаёт изображения и декоративные покрытия, используя инструмент аэрограф. Это небольшой ручной прибор, который наносит краску тонким плотным слоем на любую поверхность — от бумаги до автомобилей.  **Архитектор-дизайнер** — специалист, который создаёт проектные решения для жилых, коммерческих, административных зданий, руководствуясь принципами архитектуры и дизайна. Его цель — разрабатывать эстетически привлекательные и в то же время удобные, функциональные и эргономичные пространства с учётом всех технических и нормативных требований.  **Художник –дизайнер интерьера**  привлекательные, функциональные и удобные интерьерные решения для жилых и коммерческих помещений. Цель — создать интерьер, который отвечает требованиям и предпочтениям клиента, а также соответствует его финансовым возможностям.  **Художник-ювелир.** Изготавливает различные украшения и бижутерию. Работает в ювелирных салонах и на ювелирных фабриках.  **Художник-копиист.** Создает копии картин известных художников, работает в мастерских, где заказывают такие работы.  **Художник-карикатурист.** Создает карикатуры на разных людей, жизненные ситуации или политическую обстановку. Чаще всего работает в издательствах газет и журналов, в рекламной сфере.  **4.Как стать профессиональным художником? Где учиться на художника?**  Художественное образование можно получить даже в дошкольном возрасте. Для самых маленьких существуют кружки и студии по рисованию. Дети школьного возраста могут поступить в художественную школу. Для учеников 9-10 классов открыты двери средних специальных учебных заведений. Туда чаще всего принимают без дополнительной подготовки, только по результатам ОГЭ и, возможно, небольшому вступительному испытанию. После них можно пойти учиться дальше — поступить в профильный вуз. В художественные университеты можно поступить и после 11 классов.  В стране многие учебные заведения готовят специалистов художественного профиля. Одним из самых популярных считается Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина при Российской академии художеств. Здесь обучение проходит по пяти направлениям: архитектура, теория и история изобразительного искусства, живопись, скульптура и графика. В столице для будущих художников открыты Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств. Направления подготовки в нем такие же, как и в академии в Санкт-Петербурга.  У нас в г.Пензе есть вуз ПГУАС ( Пензенский государственный университет архитектуры и строительства)  Здесь есть специальности:  Архитектура   1. Градостроительство 2. Ланшафтная архитектура 3. Дизайн   **Пензенское художественное училище им К.А.Савицкого:**  Можно получить профессии:  Дизайнер-преподаватель  Художник реставратор  Художник –живописец, преподаватель  Художник скульптор преподаватель  Срок обучения 3 года 10 месяцев  **Пензенский колледж архитектуры и строительства**:  Архитектор  Графический дизайнер  Ланшафтный архитектор  Дизайнер интерьера  **Пензенский колледж искусств:**  Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  Профессия: художник-мастер преподаватель  Помимо этого, существуют различные художественные студии для взрослых, а также курсы повышения квалификации.  Если захотите для себя научится рисовать, то есть:  -Курсы для любого возраста.  -Мастер-классы. Это могут быть как и одноразовые встречи, когда вы приходите в мастерскую и пишете вместе с художником понравившуюся вам картину, так и систематические длительные.  (Что поняли? Остались ли вопросы?)  **5. Физкультминутка**  - Потрудились – отдохнём,  Встанем, глубоко вдохнём.  Руки в стороны, вперёд,  Влево, вправо поворот.  Три наклона, прямо встать  Руки вниз и вверх поднять.  Плавно руки опустили,  всем улыбки подарили.  Сели тихо и опять будем с вами продолжать  **6.Практическая часть**  Художник – уникальная профессия, позволяющая создавать что-то новое в изобразительном искусстве или перевоплощать старое, делая мир еще прекрасней.  В каждую картину художник вкладывает свои мысли, чувства и уникальное мировоззрение. Это позволяет другим людям увидеть обычные вещи совсем под другим ракурсом, позволяет почувствовать, то, что в данный момент не доступно.  **Что же нужно нам, чтобы ощутить себя художником?**  Карандаши, кисти, бумага, вдохновение и краски…  Художники, в зависимости от специализации, могут работать в студиях, художественных мастерских, музеях, издательствах книг, журналов и газет, в рекламном бизнесе, салонах моды и выставочных залах, в художественных школах и учебных заведениях.  А теперь художниками становитесь вы сами.  У   меня   в   стаканчике   стоят   простые   карандаши,   а   на   них   накручены маленькие листочки. Выбирайте карандаш и узнайте, в какого именно художника вы сегодня превратитесь. Ребята   разворачивают   листочек   и   озвучивают,   в   роли   какого   именно художника они будут сегодня работать:  **1.Художник - аэрографист** (получает нарисованный контуром автомобиль и придумывает рисунок для него)  **2.Художник -­ портретист**  (нарисовать портрет художника) ­  **3.Художник –иллюстратор** –(сделать обложку к книге по искусству)  **4. Художник-график**.(графический дизайнер) (создать эмблему изостудии)  **5.Художник-реставратор** –(отреставрировать испорченный рисунок)  **6.Художник-модельер** – (создать осенний образ)  **7.** **Художник –архитектор –** (оформить фасад школы искусств)  **8.Художник –мультипликатор** –(сочинить и изобразить нового персонажа мультфильма)  **9. Художник – дизайнер интерьера** – (создать роспись стены для изостудии)  Посмотрите внимательно на стол, все ли нужные для вашей работы материалы и инструменты готовы?   Вспоминаем и соблюдаем правила техники безопасности  1. Перед занятием готовится рабочее место: стол закрывается клеёнкой, раскладываются по партам краски, карандаши, бумага, палитра для смешивания красок, тряпочка для вытирания кисти и влажные салфетки для рук. Наливается в баночки вода для работы красками.  2. Сидеть при рисовании учащийся должен свободно и прямо. Необходимо следить за тем, чтобы ученик не горбился, рисунок держал на расстоянии.  3. Нужно аккуратно работать красками, кистями, карандашами. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа. Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других  4. Нельзя краски пробовать на вкус  . 5. После окончания работы кисти должны быть вымыты и вытерты, а весь другой рабочий материал убран, столы должны быть чистыми.  6. На протяжении всего занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего стола  Ребята кто закончил, наводим порядок на своём рабочем месте.  Приглашаю вас рассказать, каким художником вы были и что изобразили.  (Работы сразу оформляются на общую выставку под названием «Сегодня мы – художники»). |
| 4 | Контрольный этап  Цель: контроль усвоения полученных знаний, обобщение, рефлексия, самооценка эмоционального состояния детей на занятии  Методы и приемы: экспресс-выставка, обсуждение полученных рисунков | 6. Анализ работ. Итог занятия.  **7. Подведение итогов занятия.**  Ребята кто закончил, наводим порядок на своём рабочем месте.  Приглашаю вас рассказать, каким художником вы были и что изобразили.  (Работы сразу оформляются на общую выставку под названием «Сегодня мы – художники»).  **1. Почему профессия художника остаётся актуальной в современном мире?**  **2.Вспомните, какие цели стояли сегодня на занятии? Все ли цели удалось выполнить?**  **3.Выскажите свое мнение о том, что полезного, нужного вы приобрели на занятии. Где пригодятся вам приобретенные знания и практические навыки?**  Поэтому важно постоянно учиться и развиваться в этой профессии.  Итак,   плюсы   профессии   художника:  интересная   творческая    работа, возможность  работать по свободному графику.  Подумайте   теперь   каждый   про   себя,   хочешь   ли   ты   и   сможешь   стать художником? А каким именно?  Я собрала для вас полезную информацию о профессии в одну таблицу.   | Параметр | Данные о профессии художник | | --- | --- | | Срок обучения | От 3 месяцев | | Средняя зарплата | 41 000 рублей | | Где можно получить | В вузах, ссузах, на курсах | | Необходимые качества | Художественный вкус, целеустремленность, богатая фантазия | | Востребованность профессии | Высокая | | Где работать? | Художественные мастерские, студии, фриланс |   **8.Заключение**  Творческий процесс у каждого художника проходит по-разному. Невозможно дать точный рецепт, по которому создаются выдающиеся произведения, шедевры.  Холст, кисти, краски доступны каждому человеку, но не всякий их обладатель автоматически становится живописцем.  Профессия художника являет собой **талант**, прошедший большой путь учебы, освоения достижений предшественников, уроков учителей, ведущих мастеров живописи.  Если вам было сегодня интересно почувствовать себя художниками, то предлагаю подписать свои авторские работы.  У каждого художника есть подпись, автограф. Попробуйте угадать подписи известных художников, а затем придумайте свою подпись и подпишите свою работу. Благодарю всех за отличную работу на занятии.  Сегодня все поработали на славу. Просто все большие молодцы!  Я надеюсь, что это мероприятие поможет вам в будущем выбрать любимую профессию, которая сможет не только обеспечивать вам жизнь, но приносить вам истинное удовольствие.  Спасибо, мне было очень приятно с вами работать. |
| 5 | Задание на дом  Цель: закрепление полученной информации  Методы и приемы: творческая работа | **Дом задание:**  найти еще в каких видах и где может работать художник, подготовить сообщение |